
[首页](#)

[推荐](#)

— [亚运会](#)

[关注](#)

[朋友](#)

[我的](#)

[直播](#)

[放映厅](#)

[知识](#)

[热点](#)

[游戏](#)

[娱乐](#)

[二次元](#)

[音乐](#)

[美食](#)

[体育](#)

[时尚](#)

业务合作

2023 © 抖音

[京ICP备16016397号-3](#)

[京公网安备 11000002002046号](#)

[广播电视节目制作经营许可证](#)

[京B2-20170846](#)

[网络文化许可证-京网文-\(2022\)0938-030号](#)

互联网宗教信息服务许可证 京(2022)0000057

药品医疗器械网络信息服务备案(京)网药械信息备(2023)第00318号

[网络谣言曝光台](#)

[网上有害信息举报](#)

违法和不良信息举报 400-140-2108

青少年守护专线 400-9922-556

算法推荐专项举报 sfjubao@bytedance.com

网络内容从业人员违法违规行为举报 feedback@douyin.com

[广告投放](#)

[用户服务协议](#)

[隐私政策](#)

[账号找回](#)

[联系我们](#)

[加入我们](#)

[营业执照](#)

[友情链接](#)

[站点地图](#)

[下载抖音](#)

搜索

投稿

- [发布视频](#)

- [视频管理](#)

- [作品数据](#)

- [直播数据](#)

- [创作者学习中心](#)

- [创作者服务平台](#)

登录

登录后即可观看喜欢、收藏的视频

■ 我的作品

■ 我的喜欢

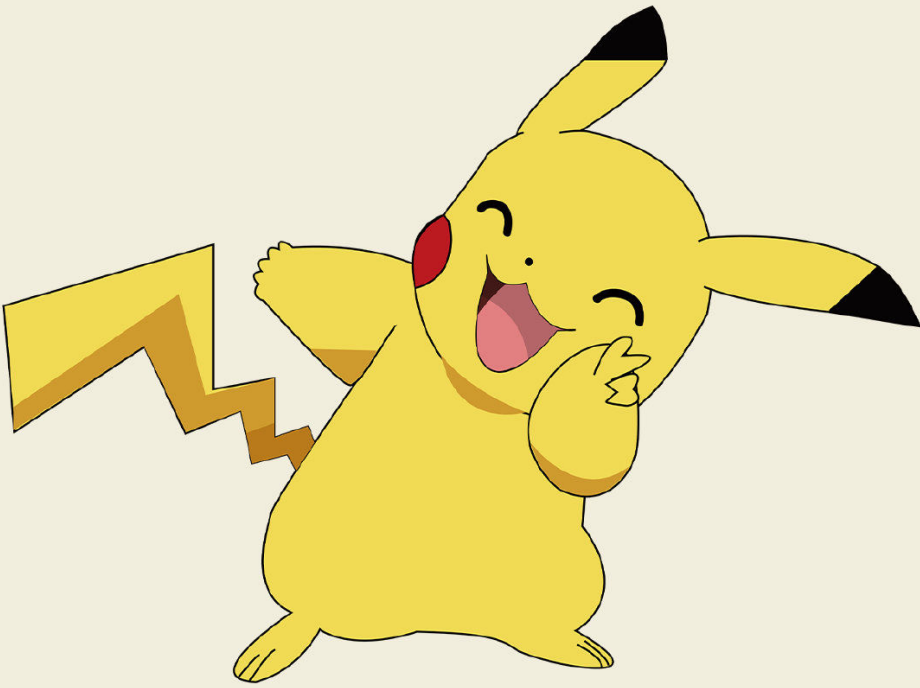
■ 我的收藏

- 观看历史









0

0

0

分享

[音乐](#)



[愿你我皆安好 \(剪辑版\)](#)

----- [贾晓龙](#) -----

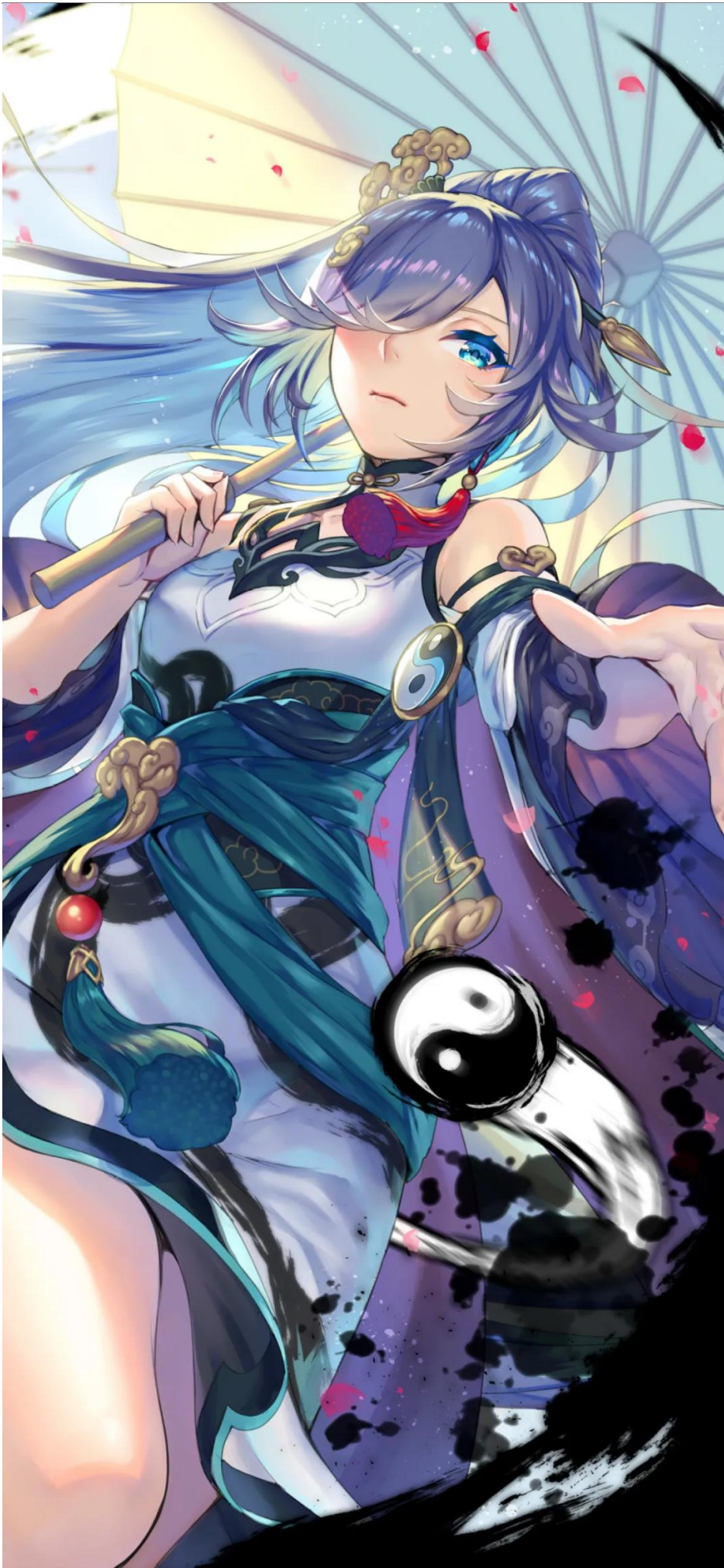
举报

发布时间：20260404 00:15:45

全部评论

请先登录 后发表评论

暂无评论



粉丝 57 获赞 1

关注

说实话，我已经很久没有在电影院里感到心跳加速了。不是不看动作片，是看多了那种打得花里胡哨、特效堆满屏幕、真人却像纸片一样飘来飘去的打戏，身体已经没有反应了。慢镜头一放，配乐一起，两个人隔空对了半天波，打完了头发丝都没乱，我坐在那里，手机刷得心安理得。《镖人》第一场打戏一出来，手机揣回兜里了。久违了，这种被打戏砸中的感觉。开场是大漠追逐战。十几匹马在黄沙里狂奔，演员在马背上挥刀格挡、翻身躲避，马蹄扬起的尘土和刀光交织在一起。这不是特效，是真马、真沙、真人在跑。然后吴京一个飞身上马，整个人身体与地面几乎平行，腾空，落稳，一气呵成。就这一个动作，影院里有人发出了声音。这就是真功夫和假功夫最直接的区别。特效可以让任何人飞起来，但那种身体的重量感、落地的实感、动作衔接时肌肉绷紧的质感，是绿幕永远复制不了的东西。你坐在下面，身体会知道这是真的。袁和平执导这部电影，他说过一句话：“我最喜欢真的。”这句话落在电影每一场打戏里，都看得出来。《镖人》全程没有靠慢镜头堆情绪，没有靠特效遮掩动作的破绽，就是真刀真枪、硬桥硬马地打。冷兵器碰在一起的那声撞击，拳头打在那身上的闷响，从屏幕里直接传过来，坐在那里，脊背会跟着一紧。每个人都有自己的绝活，凑在一起是一场武林大会。《镖人》动作设计有一个让人叹服的地方，那就是袁和平给每个角色量身定制了专属的兵器和打法，没有一个角色是重复的。谢霆锋饰演的谛听，出场就是双手扯出狼牙铜，大开大合砸落下来，那股子狠劲连脸都砸变了形。这个角色的打法带着一股不要命的疯，每一下都像是在用全身的力气往下压，看一眼就忘不了。他和吴京有两场对决，一场在沙尘暴里，一场在沙漠火光中，两场风格不同，但每一场都把“宿命对决”这四个字打得淋漓尽致，是全片动作戏里最被反复提及的段落。李连杰的常贵人戏份不算多，但出来的每一秒都值钱。那个单臂支撑腾空回旋踢，那个拔剑飞刺的凌厉气势，60多岁的年纪，动作标准、气势不减，以一敌二应对吴京和张晋，速度快到让人瞪大眼睛，有观众说当场想起了《黄飞鸿》。张晋饰演的双头蛇，一手飞刀，刀刃划过空中的轨迹配上他冷峻的眼神，杀气是实实在在飘出来的。陈丽君饰演的阿育娅，倒地瞬间抽箭搭弓的那个动作，流畅得像在跳舞。越剧功底加上武术训练，她的每个动作里有一种别的演员很难复制的身段感，力量和美感同时在线，是全片最让人意外的惊喜。这些人站在同一部电影里，各自亮出各自的绝活，打法不撞、气质不同，看的人眼睛根本不知道该往哪里放。动作片的视觉体验，从来不只是打斗本身。《镖人》的聪明在于，它把打戏放进了一个天然具有冲击力的环境里。新疆戈壁，真实的大漠实景。黄沙、戈壁、烈日、沙尘暴，每一个都不是布景搭出来的，是剧组在-10到55的极端温差里实际拍出来的。打斗时扬起的尘土是真的，马蹄踩出的痕迹是真的，风沙拂过演员脸上的粗粝感也是真的。这种沉浸式的环境，给每一场打戏都叠加了一层无法靠特效复制的质感。最令人震撼的一幕是沙尘暴中的决战。黄沙铺天盖地，能见度几乎为零，两个人在风沙里厮杀，镜头捕捉到的是沙尘翻滚形成的流动线条。有原著粉看到这里直接起了鸡皮疙瘩，因为那个视觉效果神似原著黑白漫画的线条感，完全没想到可以用这种方式来呈现。落日余晖下的最终决战，沙漠的苍茫与打斗的热烈撞在一起，光线、沙尘、人影、兵器，构成一幅画面上极具张力的画面。这是IMAX才能完整承载的规模，放到大银幕上，视觉冲击力直接翻倍。整部电影的场面调度一直在强调一件事，这是一个真实存在的江湖，不是棚里搭出来的。黄沙

是背景，也是参与者，它让每一场打斗都染上了大漠特有的苍凉与厚重，让武侠的豪迈有了落地的土壤。值得单独说的还有一点，那就是《镖人》的节奏。125分钟，全程没有尿点，动作戏的密度极高，但高密度不等于乱。每一场打戏都有自己的情绪位置，有的是开场立势，有的是中段转折，有的是情感爆发，有的是终局收束，打与不打都在推进故事，没有一场是单纯为了塞满时长而存在的。打完一场，喘口气，下一场接上来。节奏控制得很稳，看的人始终处于绷紧的状态，就是那种坐直了、手搭在扶手上、眼睛不敢离开屏幕的状态，直到片尾字幕出来，才意识到全程都没有走神。这才是动作片应该有的样子。《镖人：风起大漠》大年初一已经全国上映，如果你已经很久没有在电影院里感到心跳加速，这次可以去试试。包你不会失望！

WhatsApp网页版全新体验：历史记录查看，扫码登录即用，便捷沟通触手可及

随着移动互联网的普及，人们对于即时通讯工具的需求日益增长。WhatsApp作为全球最受欢迎的通讯应用之一，其网页版功能的推出无疑为用户带来了极大的便利。近日，WhatsApp网页版新增了“历史记录查看”和“扫码登录即用”两大功能，让用户在电脑上也能轻松享受与手机端同步的通讯体验。

一、历史记录查看在以往的使用过程中，用户在电脑上登录WhatsApp网页版时，只能看到实时收发消息，无法查看历史记录。这对于需要回顾重要信息的用户来说，无疑是一个遗憾。而如今，WhatsApp网页版新增了历史记录查看功能，用户可以轻松查看与好友的聊天记录，包括文字、图片、视频等多种形式。具体操作如下：

1. 打开WhatsApp网页版，登录账号；
2. 点击页面右上角的“设置”按钮；
3. 在下拉菜单中选择“历史记录查看”；
4. 页面将跳转至历史记录页面，用户可以在此查看与好友的聊天记录。

二、扫码登录即用为了方便用户在电脑上使用WhatsApp，WhatsApp网页版还推出了“扫码登录即用”功能。用户只需在电脑上打开WhatsApp网页版，扫描手机端显示的二维码，即可快速登录，无需输入账号密码。

具体操作如下：

1. 打开WhatsApp网页版，点击“登录”按钮；
2. 使用手机打开WhatsApp应用，点击页面右上角的“设置”按钮；
3. 在下拉菜单中选择“WhatsApp Web”；
4. 手机端将显示一个二维码，用户将此二维码对准电脑屏幕上的扫描框；
5. 系统自动识别二维码，完成登录。

三、WhatsApp网页版的优势

1. 便捷沟通：用户可以在电脑上随时随地与好友进行沟通，不受时间和地点的限制；
2. 信息同步：电脑端与手机端的消息同步，确保用户

不错过任何重要信息； 3. 多平台使用：用户可以在电脑、手机、平板等多个设备上使用WhatsApp，实现无缝切换； 4. 安全可靠：WhatsApp采用端到端加密技术，保障用户通讯安全。总之，WhatsApp网页版新增的“历史记录查看”和“扫码登录即用”功能，极大地提升了用户体验。在今后的日子里，相信WhatsApp网页版还会推出更多实用功能，为用户带来更加便捷的通讯体验。让我们共同期待WhatsApp网页版在未来的发展，为我们的生活带来更多便利。

TA的作品

[更多作品](#)

[广告投放](#)

[用户服务协议](#)

[隐私政策](#)

[账号找回](#)

[联系我们](#)

[加入我们](#)

[营业执照](#)

[友情链接](#)

[站点地图](#)

[下载抖音](#)

[抖音电商](#) | [《2025精准爆料全网独家推荐》](#) | [《2026精准爆料预测公开入口》](#) | [《2026平特一肖精准推荐开奖》](#) | [《新版澳门三肖三码公式规律入口》](#) | [《长期生肖特码表精准推荐公式》](#) | [《2026免费资料精选公式规律图解》](#) | [《精选三肖六码预测公开结果》](#)

[网络谣言曝光台](#) |

[网上有害信息举报](#)

| 违法和不良信息举报：400-140-2108 | 青少年守护专线：400-9922-556 |
算法推荐专项举报：sfjubao@bytedance.com |
网络内容从业人员违法违规行为举报：feedback@douyin.com

[京ICP备16016397号-3](#)

| [广播电视节目制作经营许可证](#)

| [京B2-20170846](#)

| [网络文化许可证-京网文-\(2022\)0938-030号](#) |

| 互联网宗教信息服务许可证 京（2022）0000057